

RAGU



RAGU

SALAH  
BANGET AKU  
LIHAT-LIHAT!!!

Meeting Room

Kabur aja deh!!



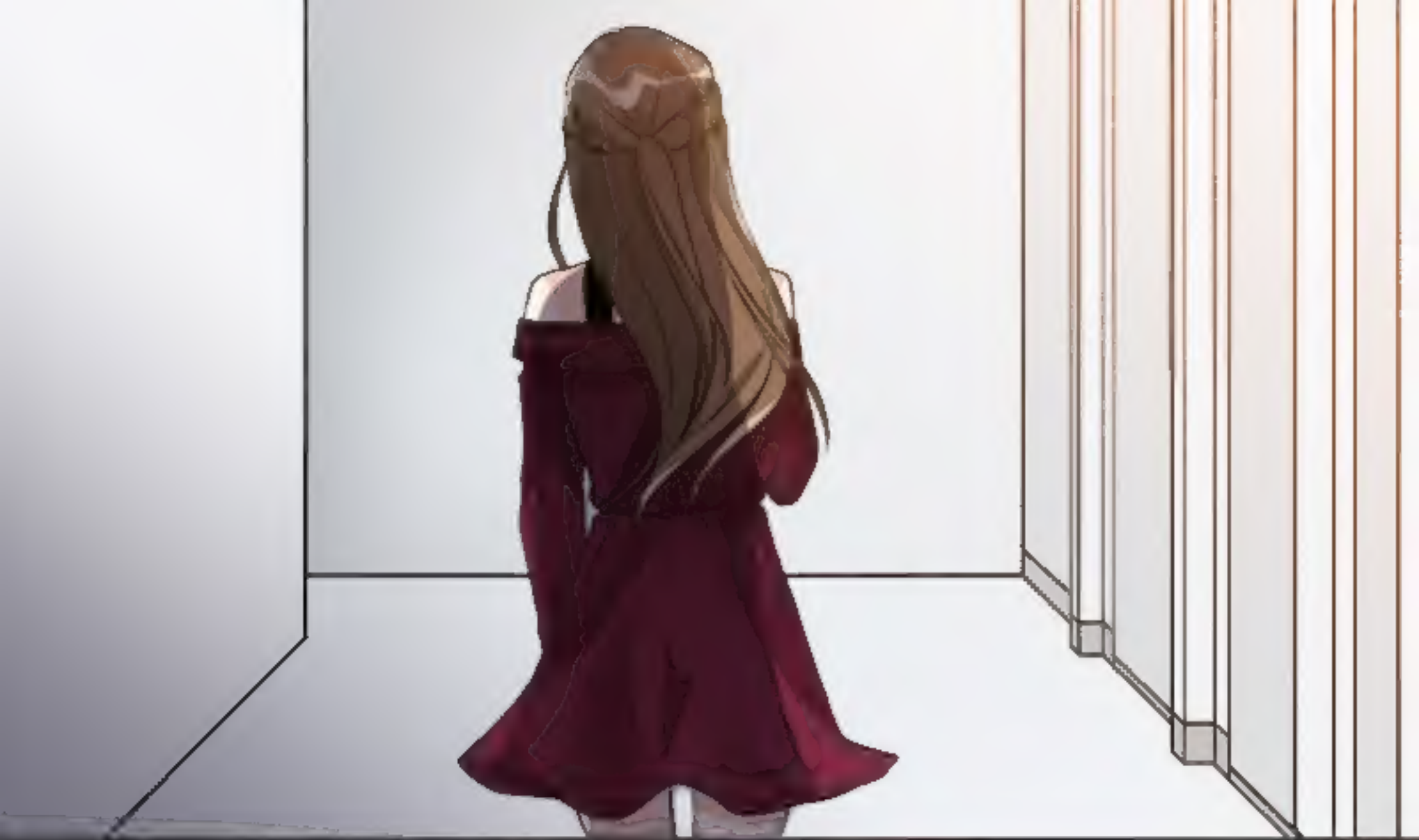


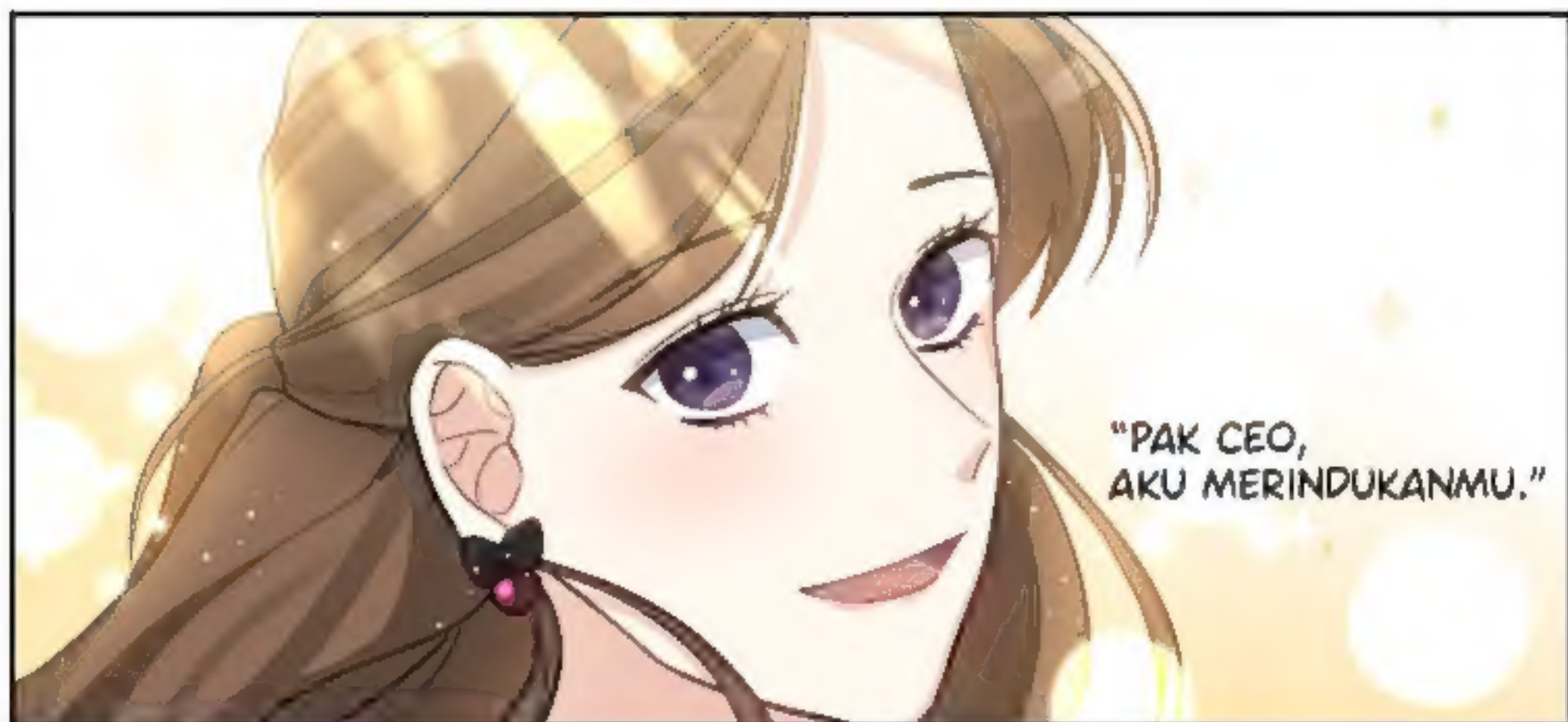


○  
○

HA YUNSEO?







WANITA DI  
DALAM NOVEL...



MUNCUL  
DI HADAPANKU.









ANDA SUDAH  
BEKERJA KERAS.  
SAMPAI JUMPA  
LAGI, YA.







# CEO's Top Secret

Story : Shin Jiwon Art : Han Hyerin

Coloring : Ryu Jiwon  
Produksi dibantu : Choi Sujin

## Episode Ketujuh



...JELAS SEKALI  
AKU MENATAP MATA  
PENULIS SEOLA.

APA DIA KASIH TAHU  
PAK MANAJER?



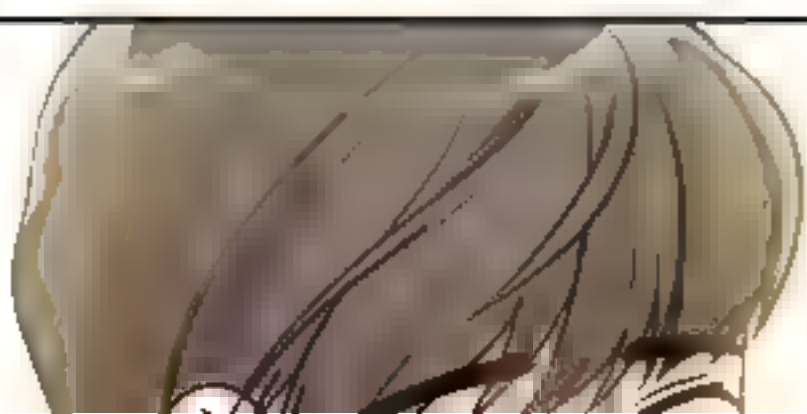


PASTI MANAJER  
SEO MINGYU SUDAH  
TAHU...

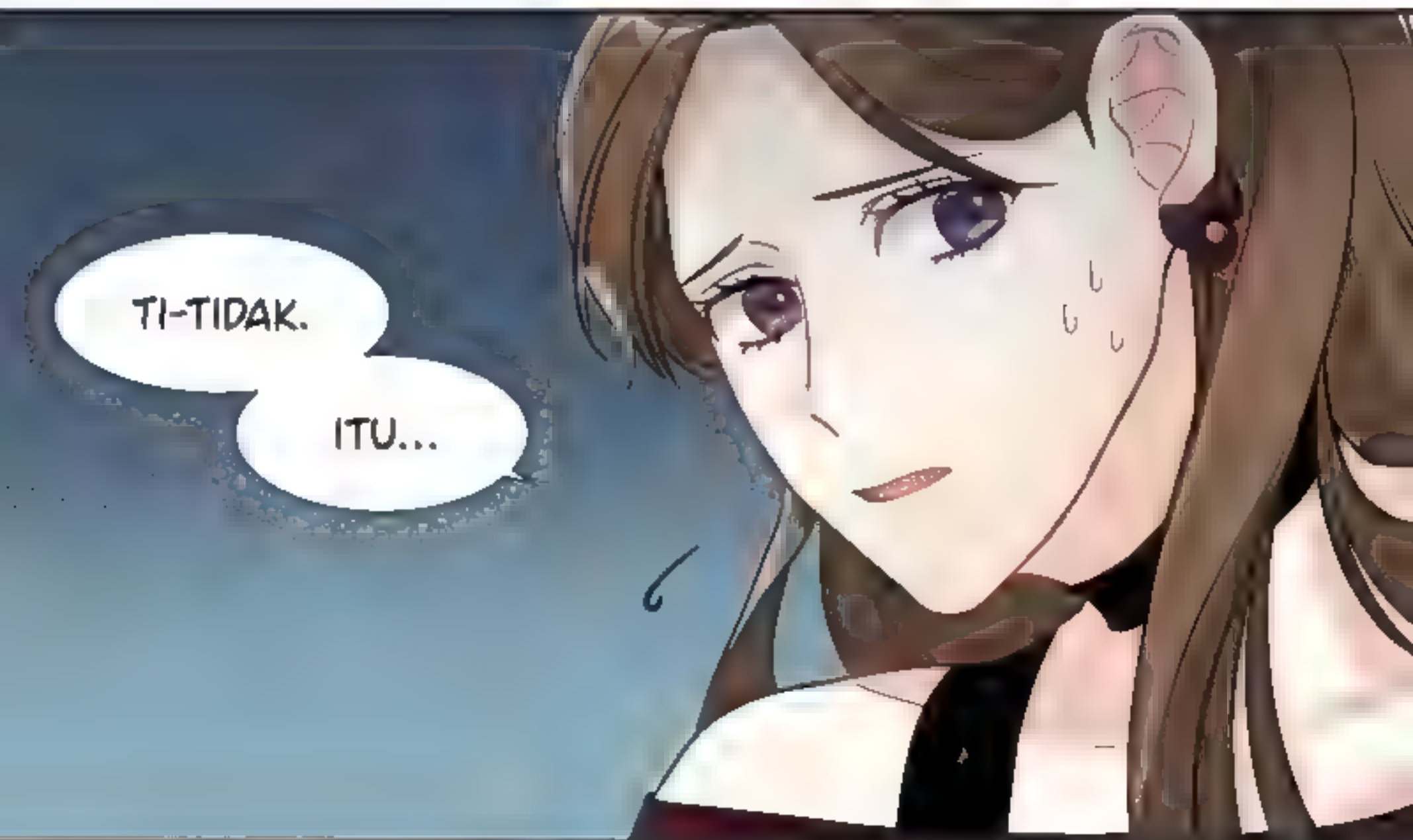
TIDAK

TENANG

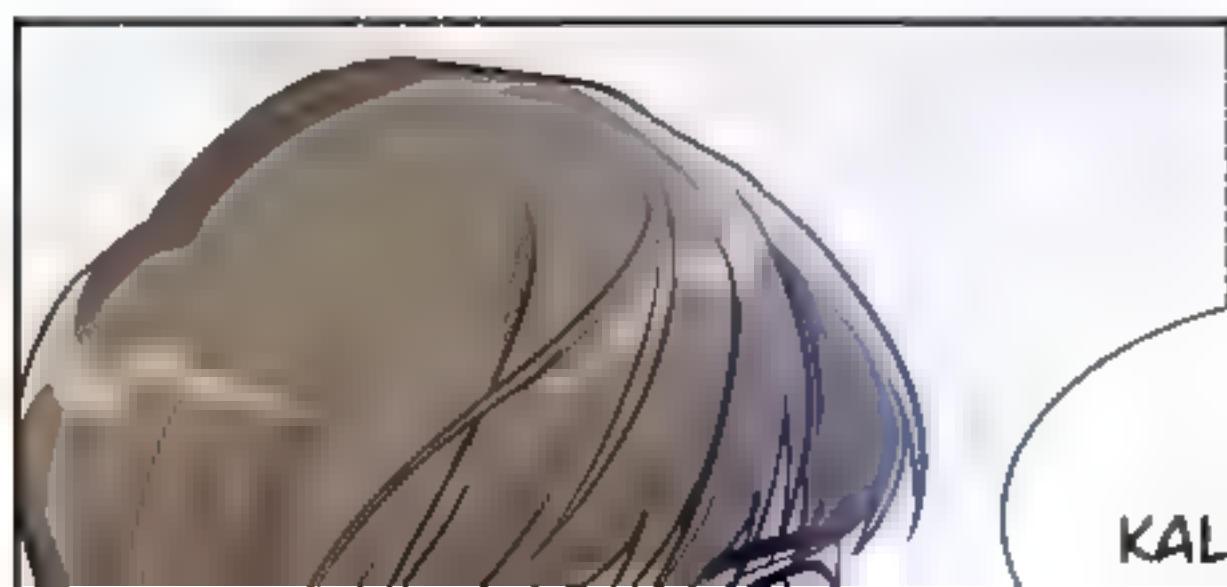
YUNSEO!



KENAPA KAU  
TERBURU-BURU  
SEKALI?







GIMANA  
KALU KITA NGOPI

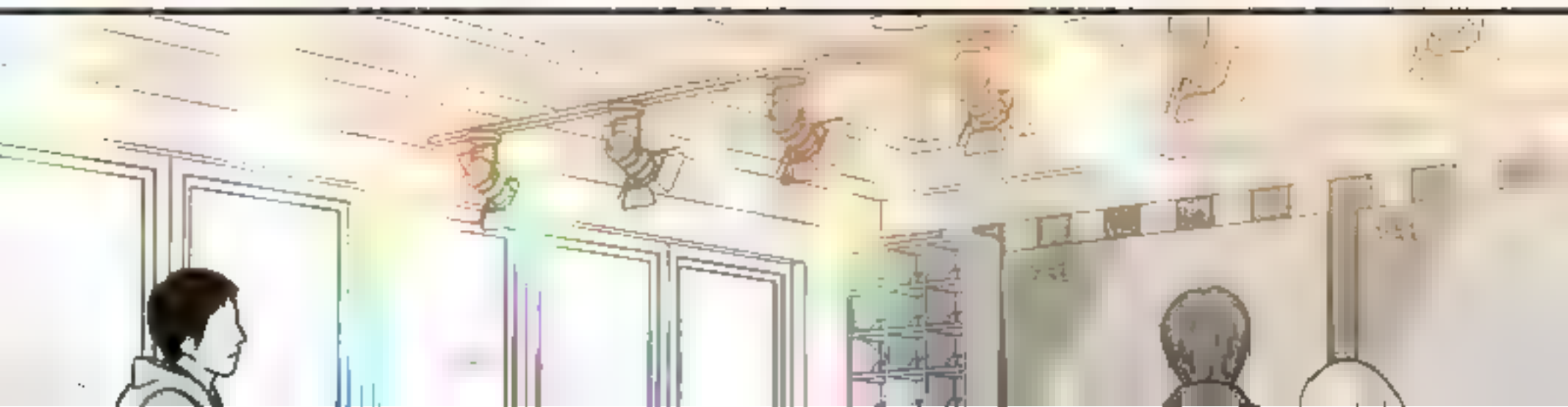
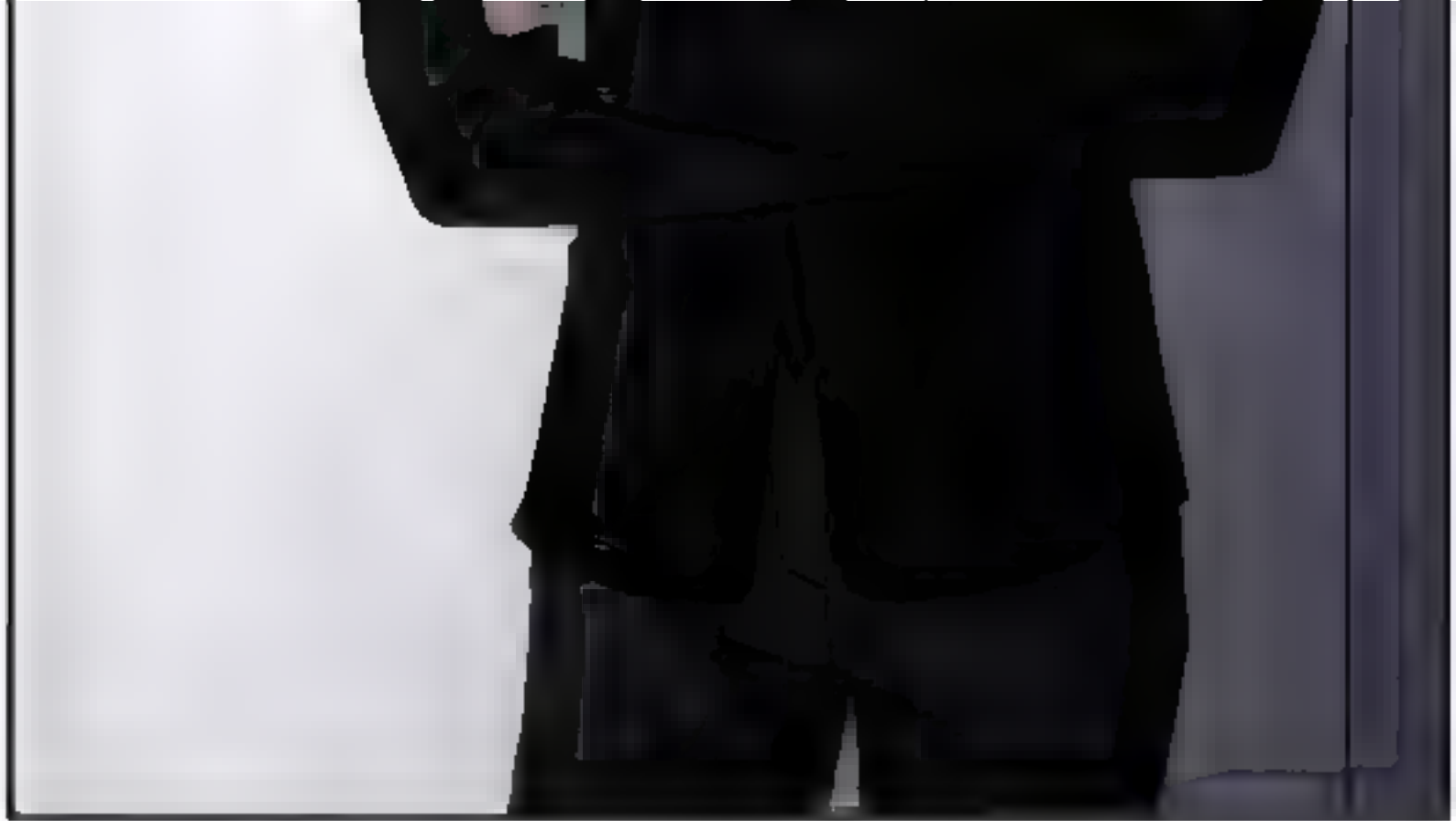
BOLO?

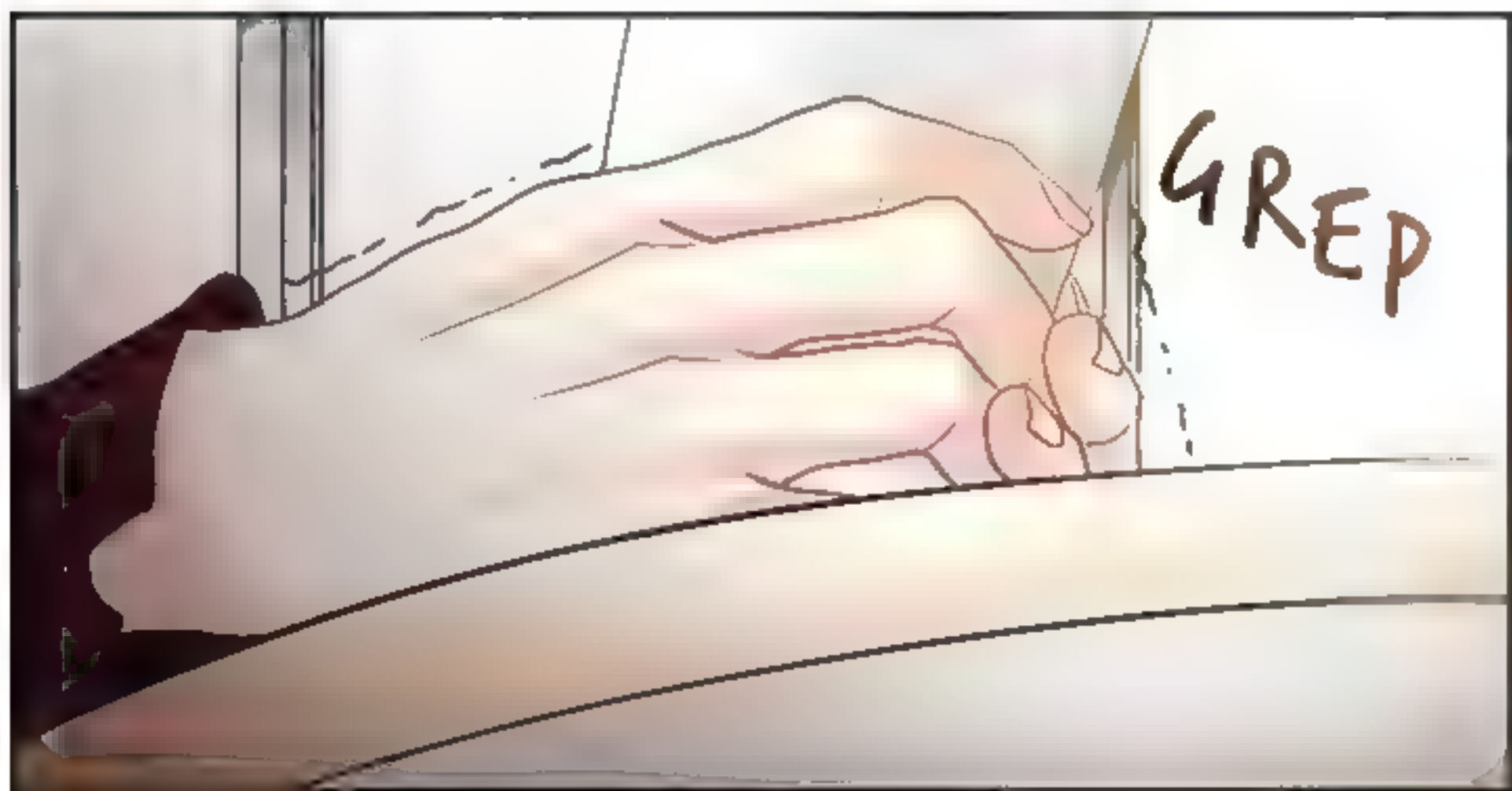
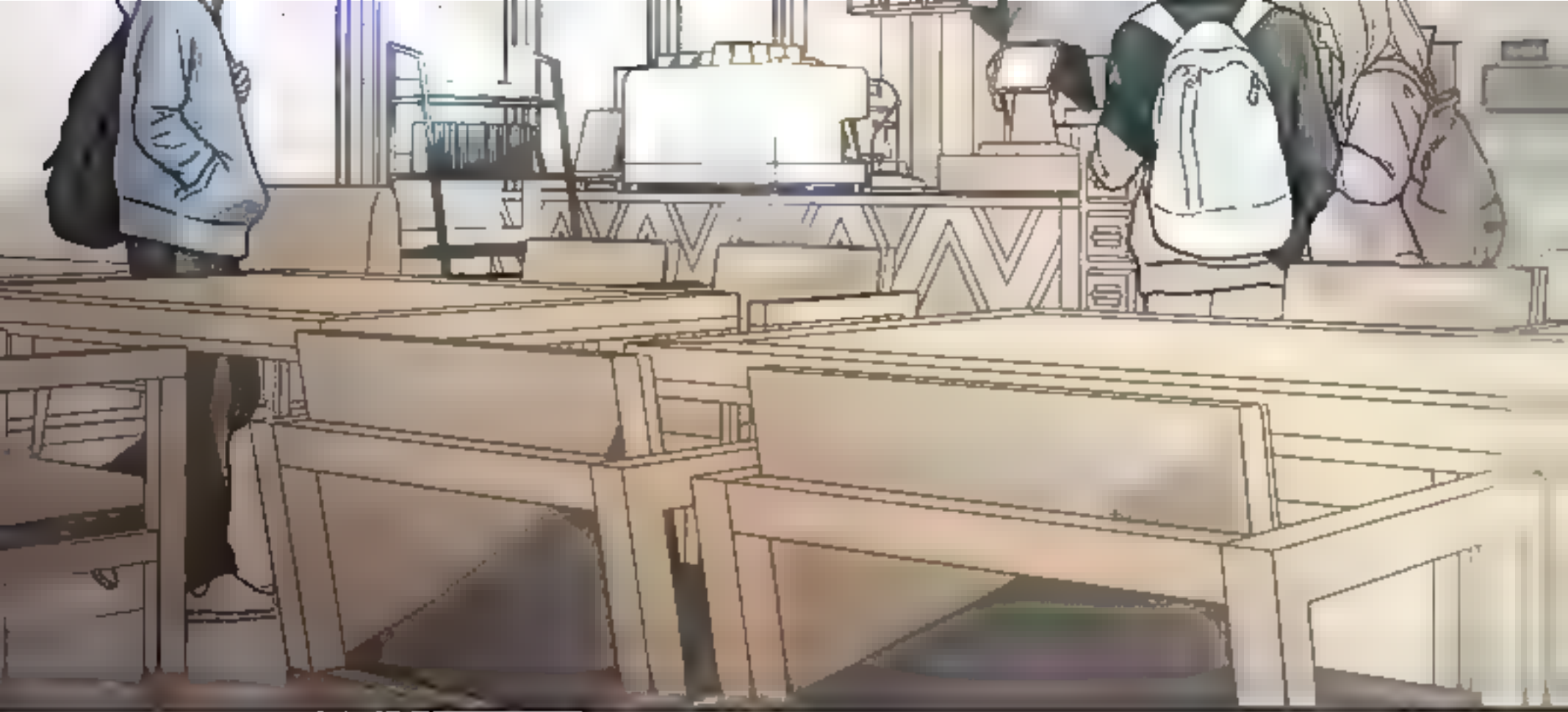
...BOLEH.

MA.TI.LAH  
A.KU.



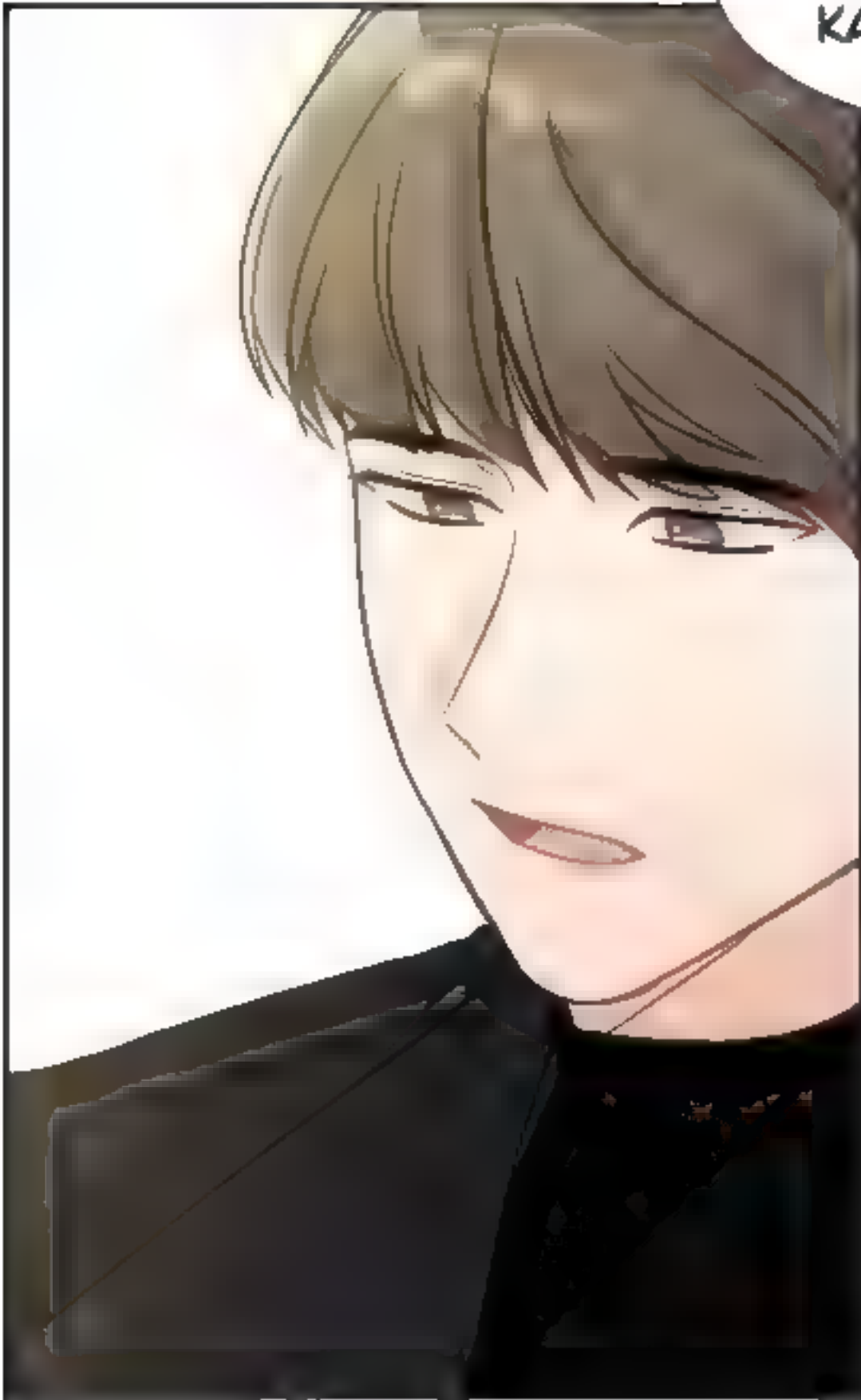












APA NGGAK ADA  
YANG MAU KAU  
KATAKAN PADAKU?

MAAFKAN  
SAYA...

SEHARUSNYA SAYA  
MEMBERI TAHU SEJAK AWAL.  
PASTI ANDA KAGET DAN  
KECEWA YA?

SRUK

SRUK


BENAR AKU KAGET,  
TAPI AKU TIDAK KECEWA,  
MALAH PENASARAN.



A comic panel showing a woman with long brown hair and a black choker, wearing a red off-the-shoulder dress. She is standing in a cafe with several tables and chairs in the background. She has a sad expression on her face.

SAYA KAN  
BERBOHONG?

SAYA  
MEMBOHONGI  
SEMUANYA...



A comic panel showing a close-up of a man with short brown hair, smiling. He is wearing a black shirt.

SEBELUMNYA  
AKU TIDAK YAKIN,  
TAPI MELIHAT EKSPRESIMU,  
SEPERTINYA BENAR.

KAU  
ADALAH RED  
CHERRY.

SENyum



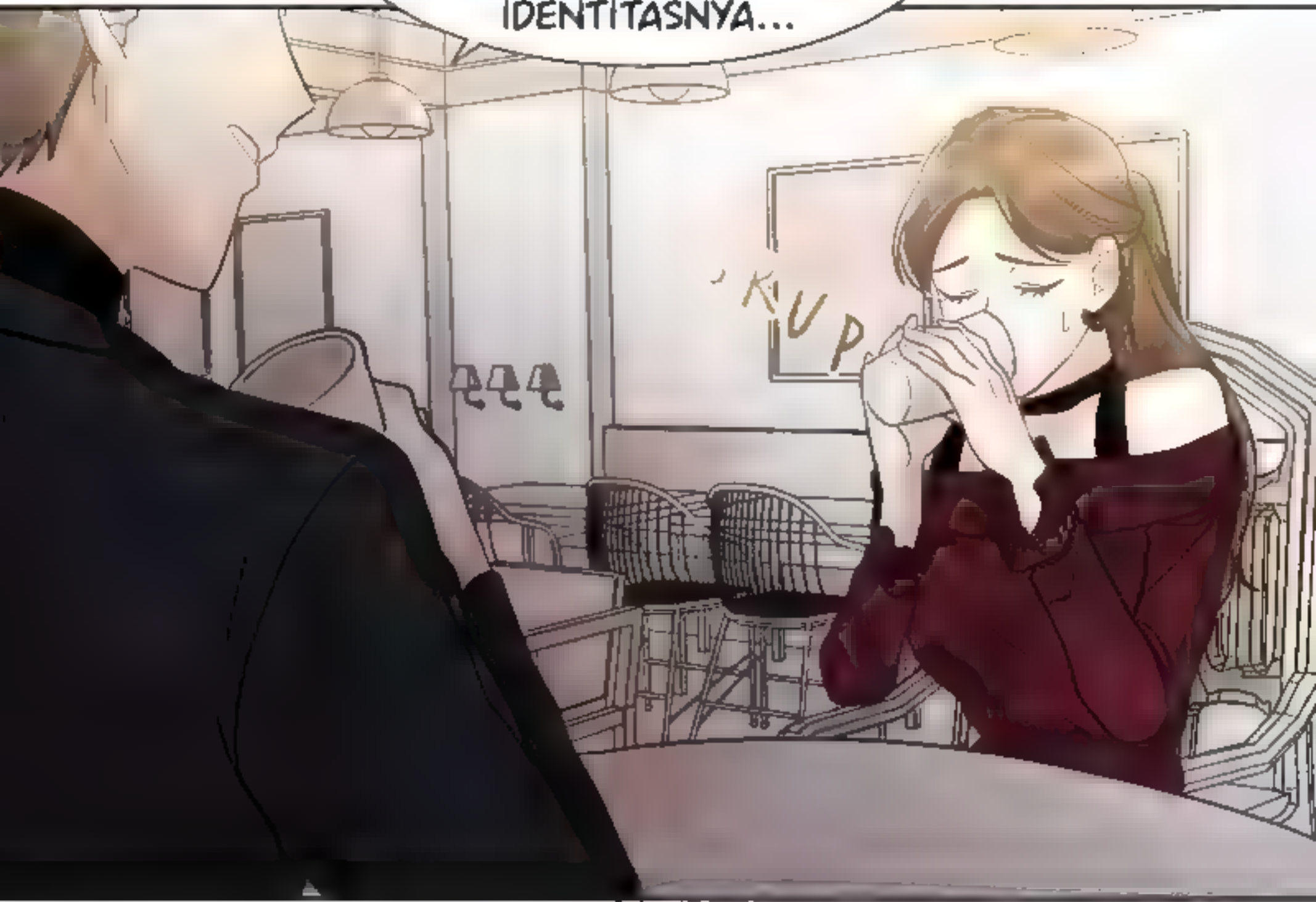
SEKARANG INI  
AKU SEDIKIT BINGUNG  
DAN DEG-DEGAN.

AKU SEBETULNYA  
PENGGEAR BERAT  
RED CHERRY.



AKU PENASARAN

AKU PENASARAN,  
KENAPA PENULIS  
RED CHERRY HARUS  
MENYEMBUNYIKAN  
IDENTITASNYA...



DAN MASUK  
KE PERUSAHAAN INI.  
INI RASA PENASARANKU  
PRIBADI.





HA YUNSEO?  
KALAU KAU NGGAK BISA  
MENJAWABNYA,  
NGGAK APA-APA...

...MASA' AKU BILANG  
AKU MASUK KE SINI  
KARENA JATUH CINTA  
PADA PAK CEO?!

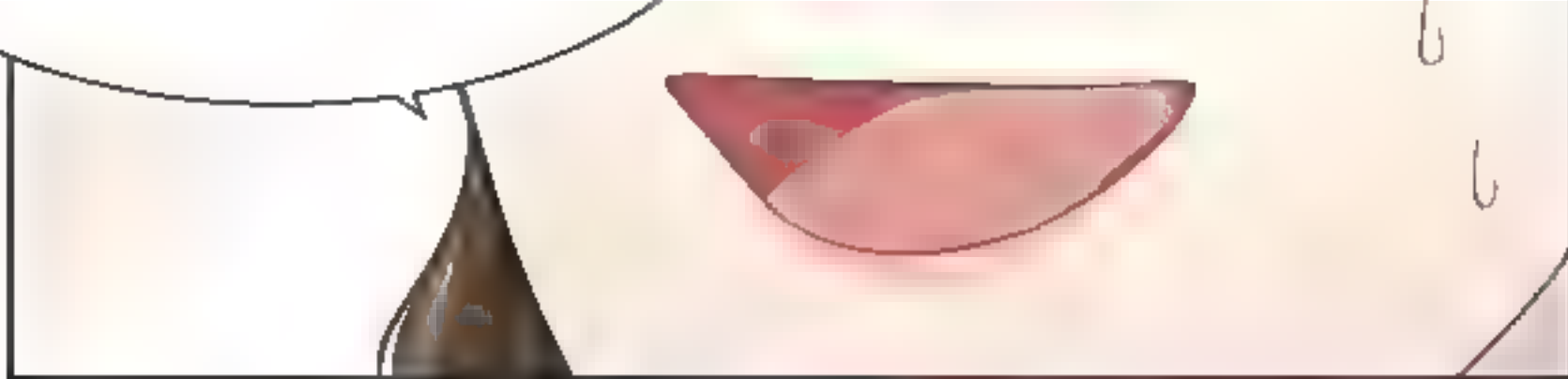


EH, ITU...

KARENA GAJINYA  
LUMAYAN. IYA!  
TERUS SUASANA  
PERUSAHAANNYA  
NYAMAN. LALU...

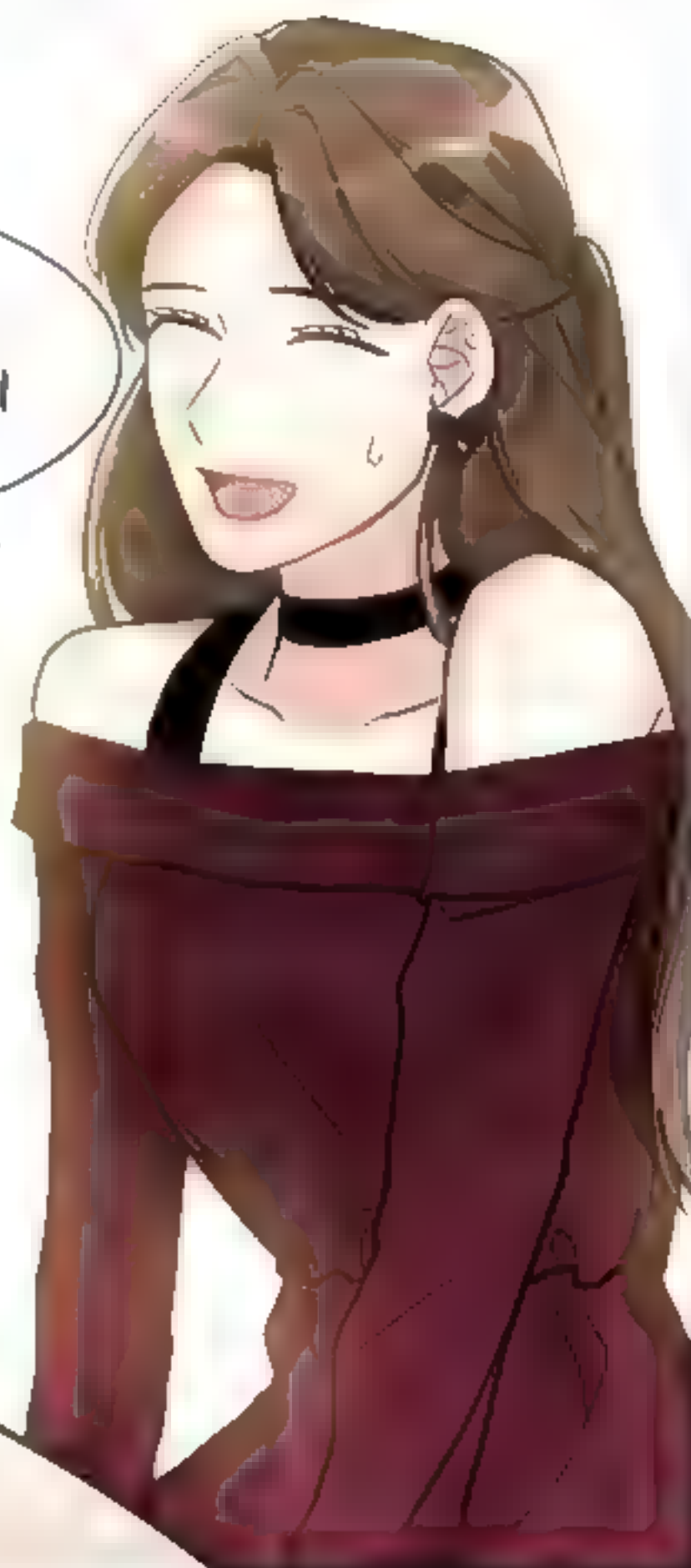






SEBENARNYA,  
PENULIS SEOLA BILANG,  
KATANYA ADA PRIA YANG  
SANGAT BAIK DI SINI...

DAN MENAWARKAN  
UNTUK KENCAN BUTA  
DENGAN PRIA ITU. JADI  
SAYA PENASARAN...





APA? KENCAN  
BUTA?

TERHENTI

JA-JADI... SAYA PENASARAN  
ORANGNYA BAGAIMANA...  
LALU YA BEGITU...

HUHU.  
MAAFKAN AKU, MANAJER.  
INI SATU-SATUNYA ALASAN  
YANG TERPIKIRKAN...





AH.

MENYENTUH-NYENTUH

APA SAYA AKAN  
DIPECAT SEKARANG? SAYA





KAN MELANGGAR LARANGAN  
MEMILIKI DUA  
PEKERJAAN...

BERKACA-KACA

YUNSEO,  
BUKAN  
BEGITU...

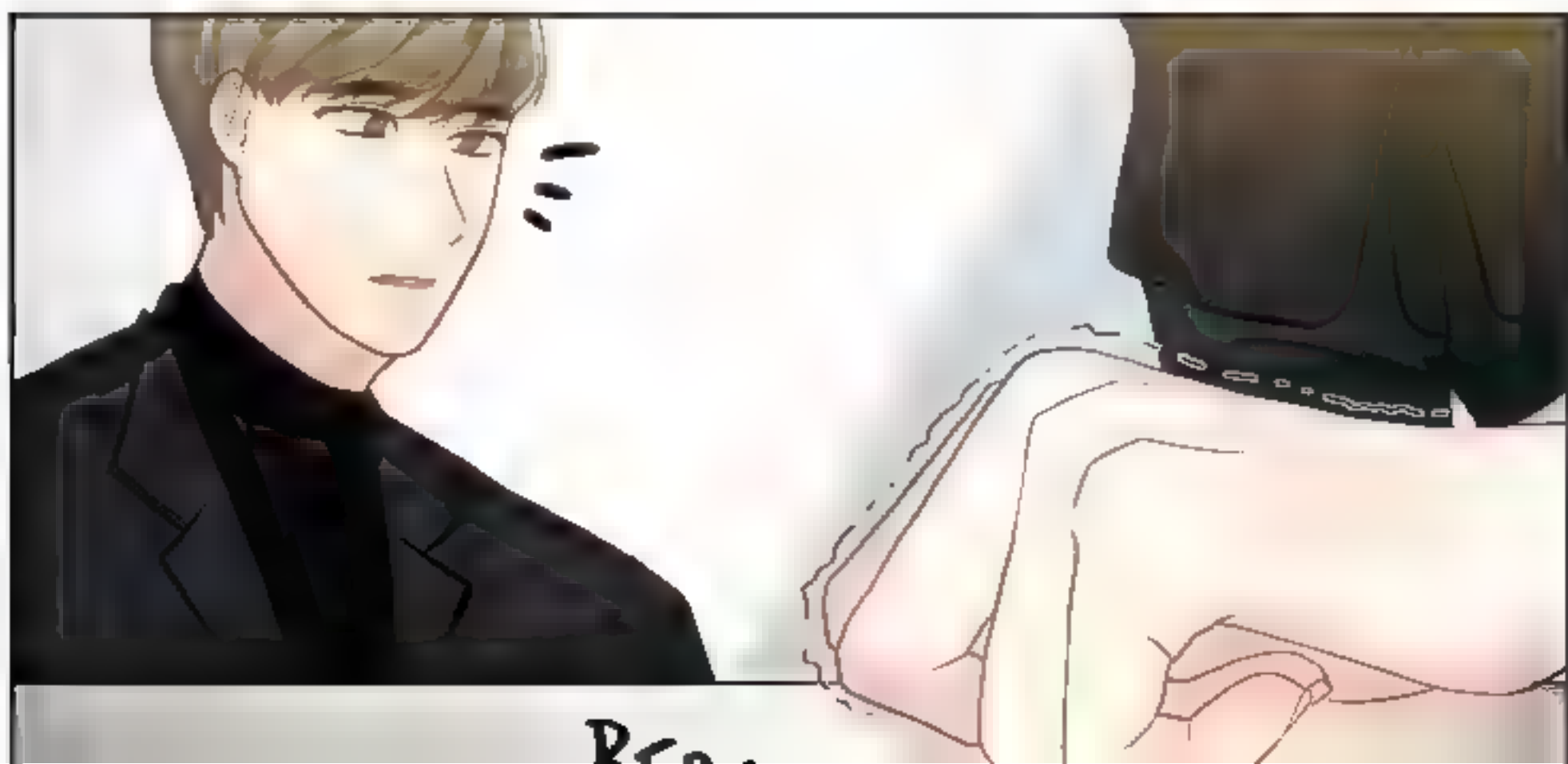
SET

APA YANG KALIAN  
LAKUKAN DI JAM KERJA?  
BOLOS KERJA?



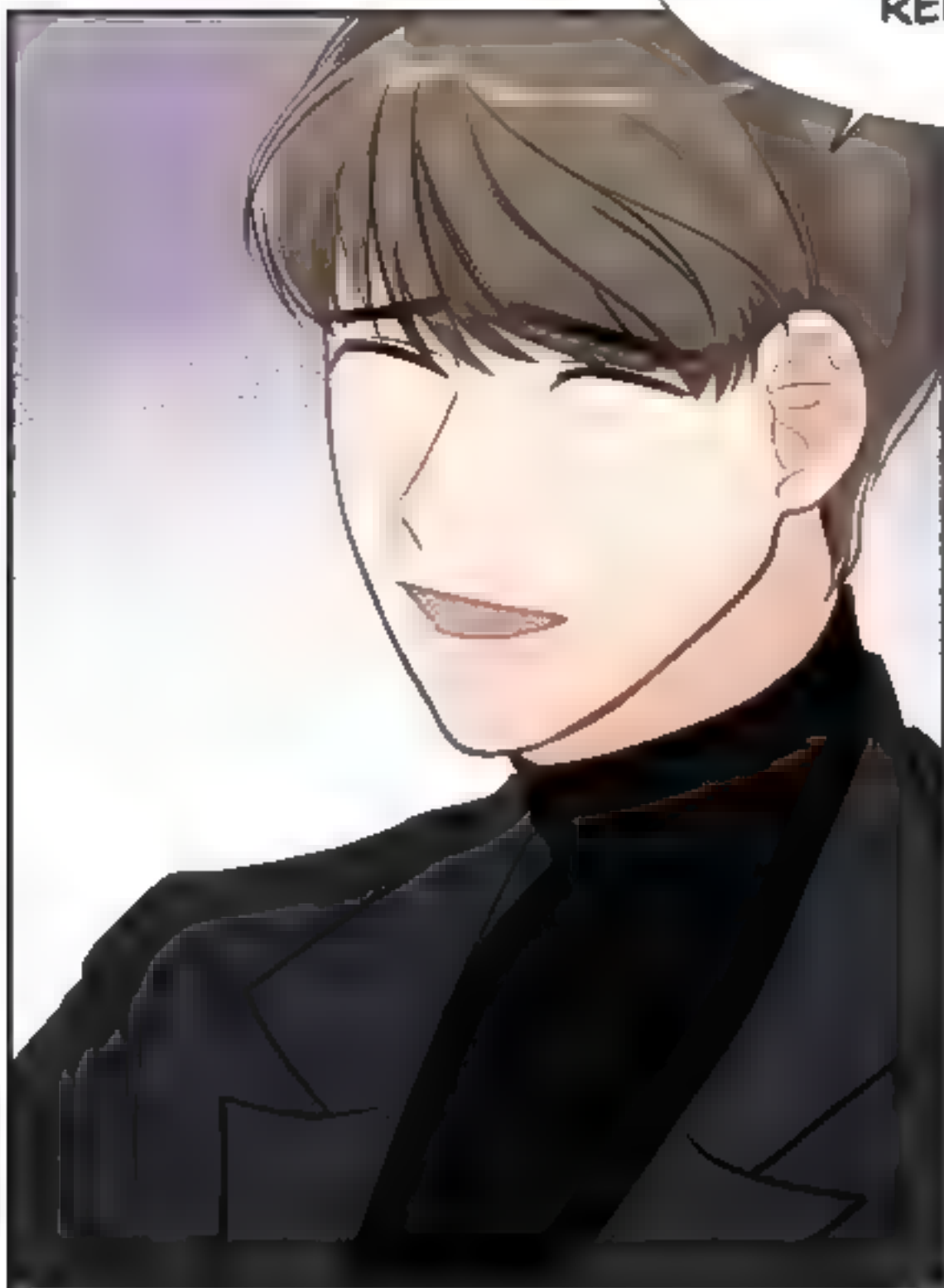






DEKMETAR

KAMI SEDANG  
RAPAT MENGENAI PENULIS  
RED CHERRY.



MENGHUBUNGINYA  
LEBIH SUSAH DARI YANG  
DIPERKIRAKAN DAN YUNSEO  
SUDAH BEKERJA KERAS...





DARIPADA STRES KARENA  
MEMAKSAKAN HAL YANG  
TAK MUNGKIN,

LEBIH BAIK  
KITA MENYERAH  
SAJA.

APA? KENAPA  
TIBA-TIBA...







YUNSEO INGIN  
TERUS MELANJUTKANNYA,  
TAPI KARENA TANGGAL PERILISAN  
SUDAH DEKAT,

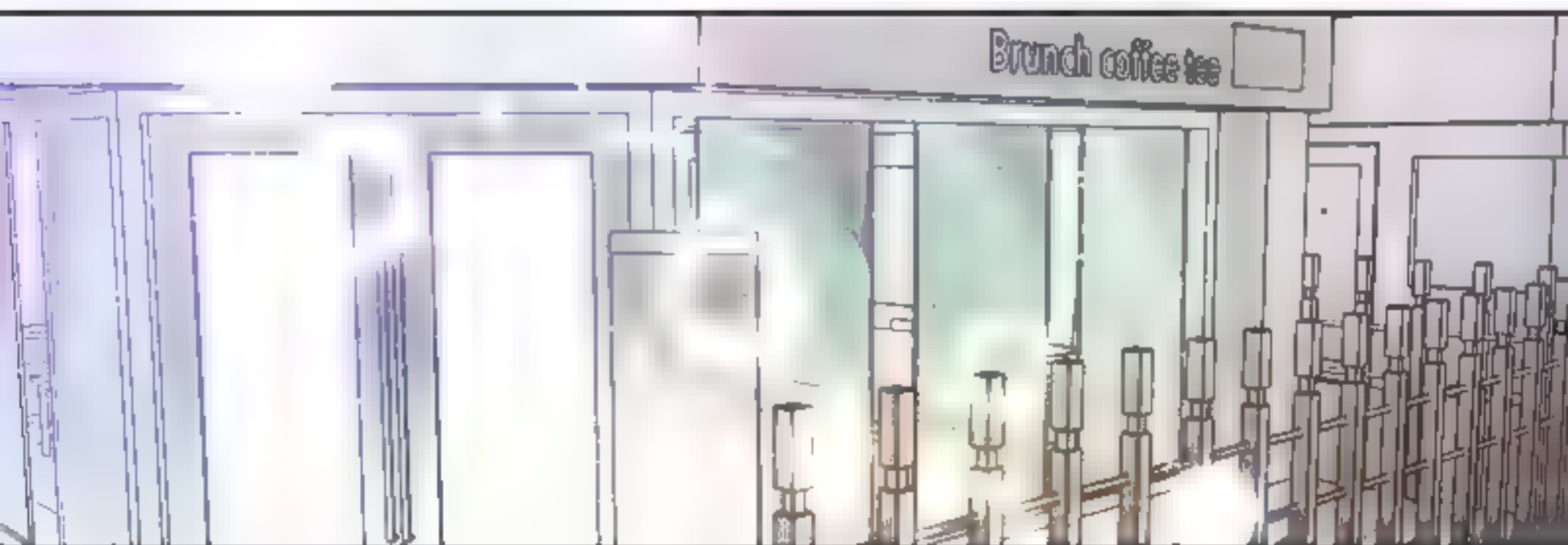
KITA TAK BOLEH  
TERLALU FOKUS KEPADA  
RED CHERRY.



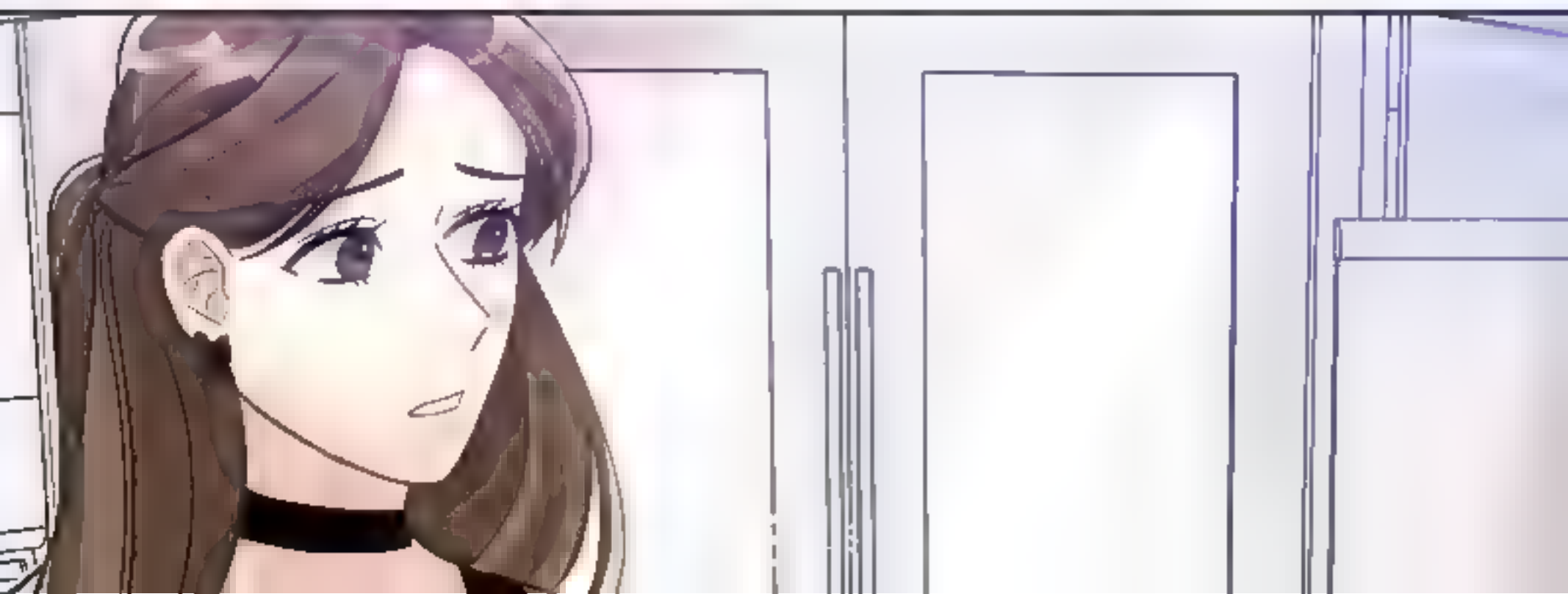
HUFT...

HA YUNSEO,  
SILAKAN KEMBALI  
DULU.





HUFT...  
SELAMAT AKU.







APA YA MAKSUDNYA  
MANAJER SEO?  
GIMANA INI JADINYA?!



KATAKAN LAGI.

KENAPA  
TIBA-TIBA

BEGINI?

BERGETAR

PADAHAL AKU PIKIR,  
SEBENTAR LAGI AKU BISA  
MEMILIKI KARYA WANITA ITU  
DI TANGANKU!

TANGGAL  
RILIS SEMAKIN  
DEKAT,

TAPI  
GARA-GARA RED CHERRY,  
KITA JADI KURANG  
PERHATIAN PADA  
YANG LAIN.



AKU TAHU KAU  
PENGGEAR BERAT  
RED CHERRY.

TAPI INI  
KAN BISNIS,  
SEUNGHYEOK.





...KAU KAN JUGA  
SAMA DENGANKU,  
SEO MINGYU.

KAU LANGSUNG SEMANGAT  
JIKA MENDENGAR TENTANG  
KARYA RED CHERRY.



LEBIH BAIK KITA  
FOKUS KE HAL YANG  
BISA KITA LAKUKAN  
SEBELUM LAUNCHING.





MENEPUK-  
NEPUK



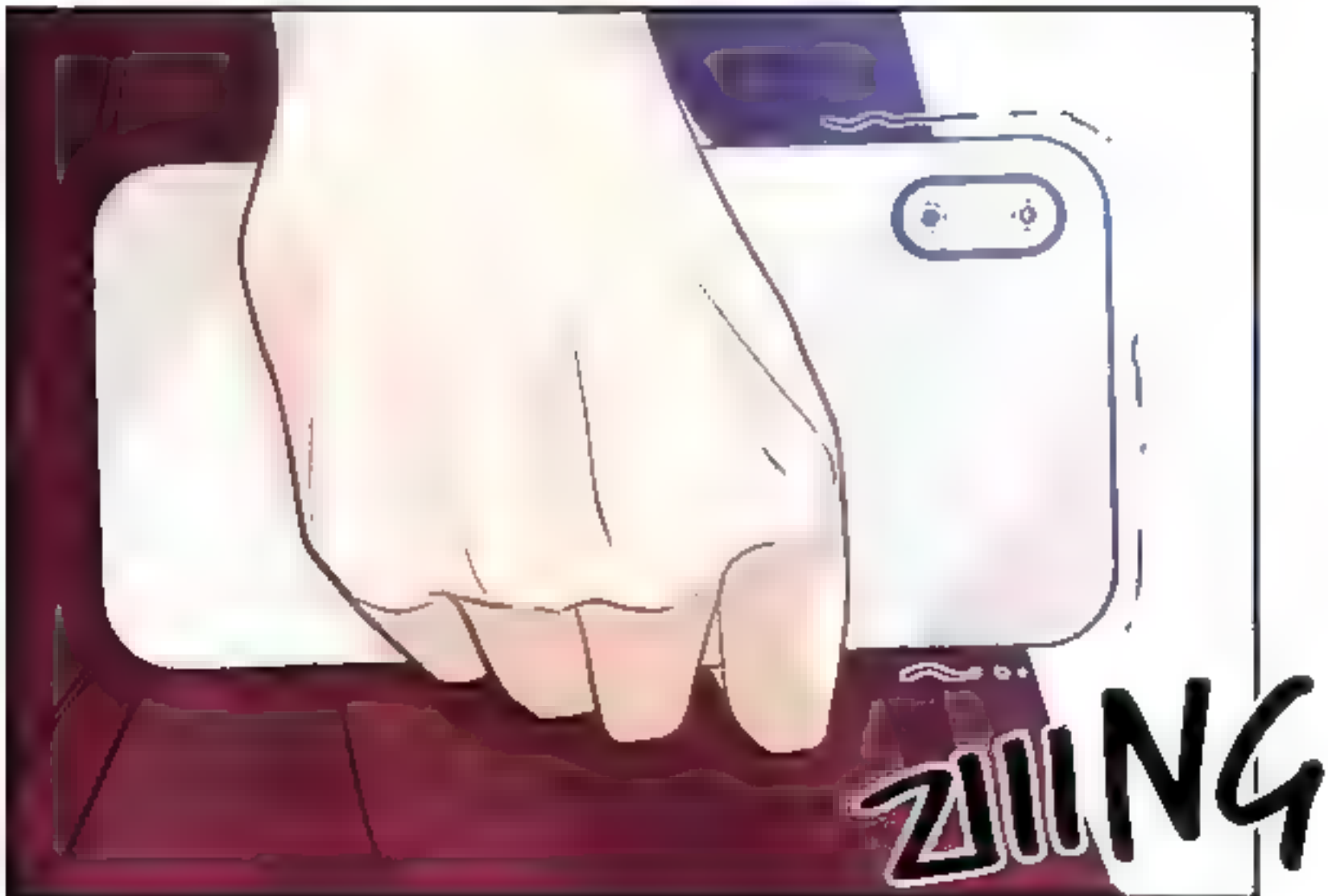
...IYA, YA.

KENAPA  
AKU BEGINI?

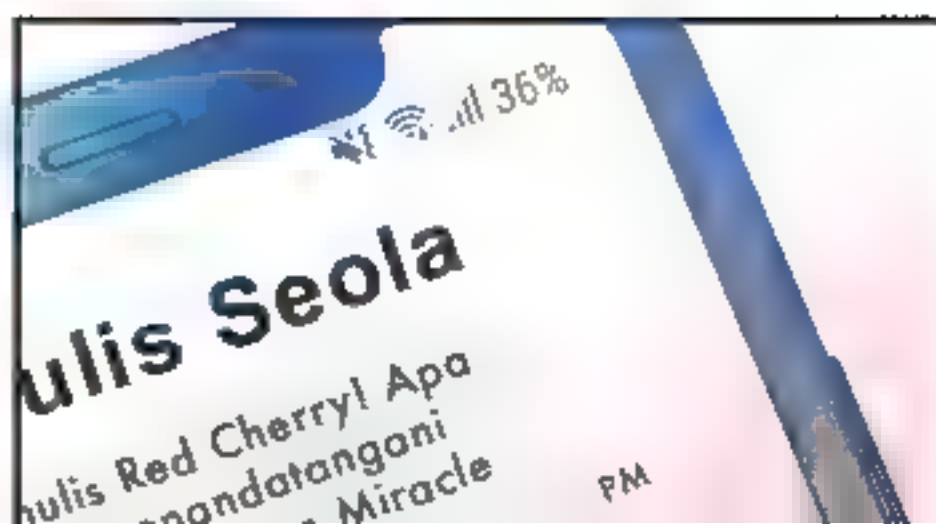
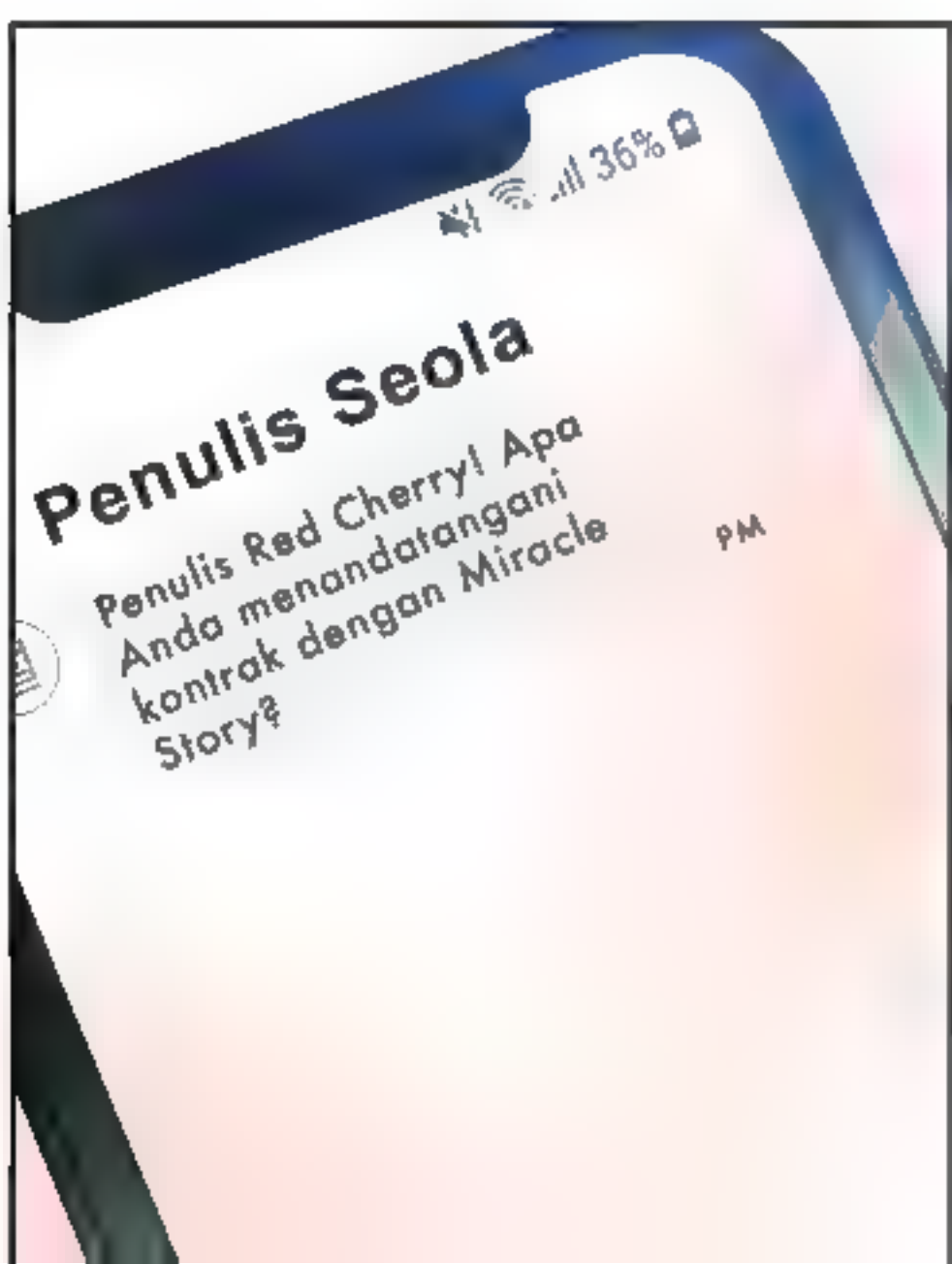
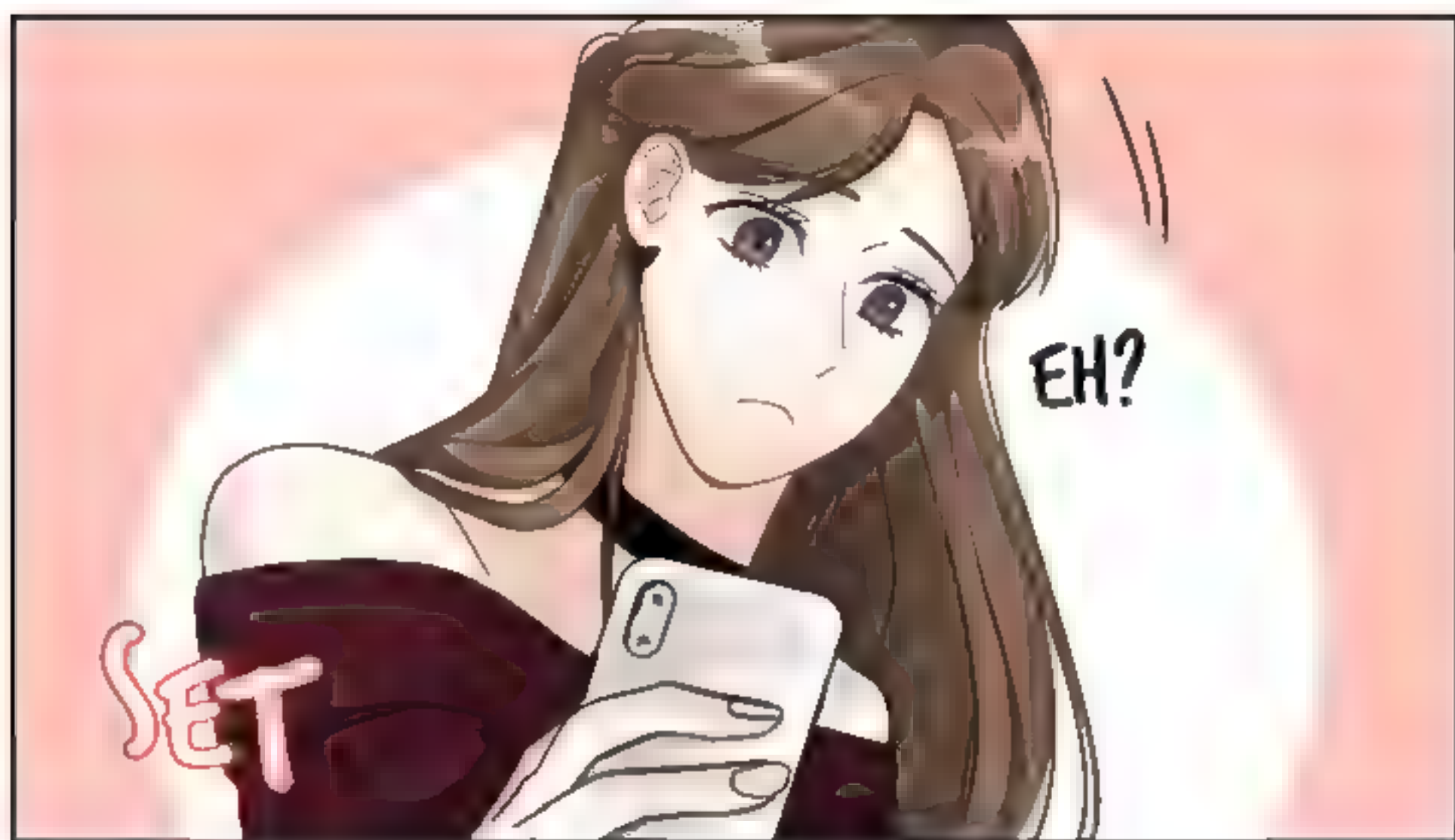


BAGAIMANA  
JADINYA...?

SEMUA BAIK-BAIK  
SAJA KAN? ADUH,  
AKU PENASARAN!







ada men.  
ontrak dengan  
Story?

Hari ini saya pergi  
ke Miracle Story dan  
sepertinya melihat Andai

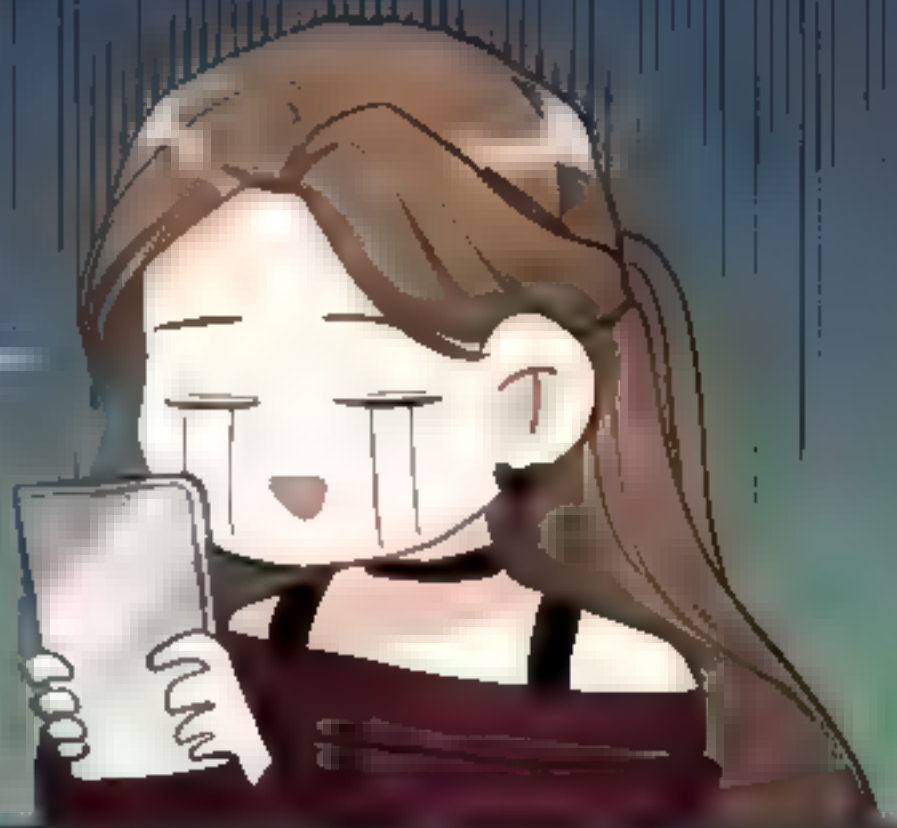
Tunggu

UGH... AKU  
HARUS JAWAB  
'TIDAK', YA?

KEBOHONGANKU  
SEMAKIN BANYAK  
SAJA.

TUK

TUK

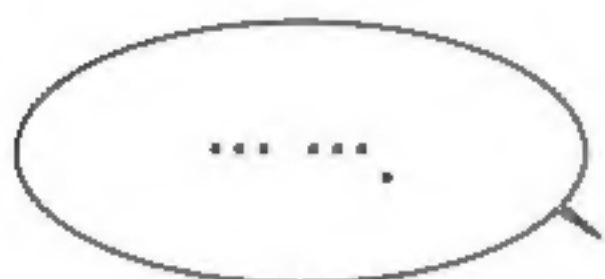


HA YUNSEO?









TTT PAK CEO...  
AKU MERASA MALU  
SAMPAI NGGAK BERANI  
MELIHAT  
WAJAHNYA.

Aku bisa merasakan tatapannya... ::

(EMAS

GELISAH







